

# SAKUYA

SISTER PRINCESS

# SAKUSAKU



SAKYA SAKU SAKU



# OPENING

こんにちは & 初めまして 相羽 翔穂です。

この本を手にとって下さり、誠にありがとうございます。

今回は久々の咲耶ちゃん ONLY 本です。咲耶ちゃんラブの方

お待ちせしました〜♡

前作 SAKUYA SAKU or SAKUYASAITA の続編でもありますが

前作知らなくてももちろん読めます。が、前作と一緒に読むとより一層

楽しめるかと受合いです。

ではでは、相羽の咲耶本、楽しんで頂けたら幸いです。

2005.12. KAHOAII

あのミおっ  
お兄様ミ私ミ  
明日テストミ

えっちながら  
お勉強なんてえ

わかってる、て  
だから勉強してて  
構わないから

そミそんな  
無理だよお

嘘ッけッ!

しゃッ集中  
できないわッ

おっ...  
あんっ  
あッ...

えっちに集中  
してるから勉強  
できぬーんだろ

グッ  
グッ  
グッ

せっかん集中力を鍛える為よかれと思ってるや...

肝心の咲耶がこんなすげべ娘じゃあな...

ズズズズ

ちっ...  
遠うよお



はは...



ほあ

そうだったな

ほあ



わ...私...  
そんなコじゃ...

そんなすげべなコじゃないわ...

ズズズ

止



なあそうだよ  
咲耶...

ズツ

ズツ

は...

はひ...

アチャア...

私...おまんこ  
だけじゃ...だっ  
だめなの...!

はあ

ズツ

はあ

ズツ

お尻の穴も  
じゅじゅして  
ほしいの...!

ズツ

咲耶ケツ穴で  
感じちゃう変態  
なのおー!!

ズツ



はあ

はあ

はあ

はは、もう勉強  
どころじゃねーな

はあ

あっ、おっ  
お尻...

クイクイ

ががが...

まずはこっちの  
教育が先決か...

びしょ

えっ...

いいか味耶あ...  
こっちの教育は  
スパルタだからな

クイクイ

ひあ...

びしょ...



覚悟

しろよっ!!

クッ

グッ  
グッ  
グッ

ふあっ...  
あ...あ...

グッ  
グッ

きん...  
ーッ!!

ニョッ  
グッ

うああん...

ギョッ  
ホッ

んあ...す、  
すごいのお

おっ...  
お兄様あ...

グッ  
グッ  
グッ





グッポッ  
ぐまぐま  
いいのおっ!!

ジュッ

もっとやたいてえ  
グッポッ激しく  
極き回してえ!!

グッポッ



やれやれ...

普通の勉強も  
これくらい熱心  
なりなあ...



この  
ト変態がっ

ずちゅっ

グッポッ

グッポッ

あひんっ



ごめん  
なさい

ジュジュ

ジュジュ

ごめんなさい  
お兄様あ!!

あは



ジュジュ

ジュジュ

でも味耶  
ケツの穴で  
イキたいのっ  
お兄様の  
おちんちんで  
イキたいのお...



許すも何も...

アロ...



ぬちやあ...

許してえ...

どうしようもない  
変態の味耶を  
許してえーっ!!

ジュジュ

ジュジュ

俺は変態の  
咲耶が大好き  
なんだがらな...

許す許さないは  
関係ないよ...

グッ

うあ...

ズッ

ズッ

だから変に  
してケツ穴で  
イキな!!

ひあ...

で...でも  
もお...

ズッ

お兄様あ...

ズッ

はひ...

ズッ

けっけちっ  
ケツの穴あ...



ゴッ

ビュッ  
グッ

イッ  
イッ  
もあ  
イッ

ハッの穴  
イッちやうっ

ビュッ  
ルッ

ビュッ  
グッ

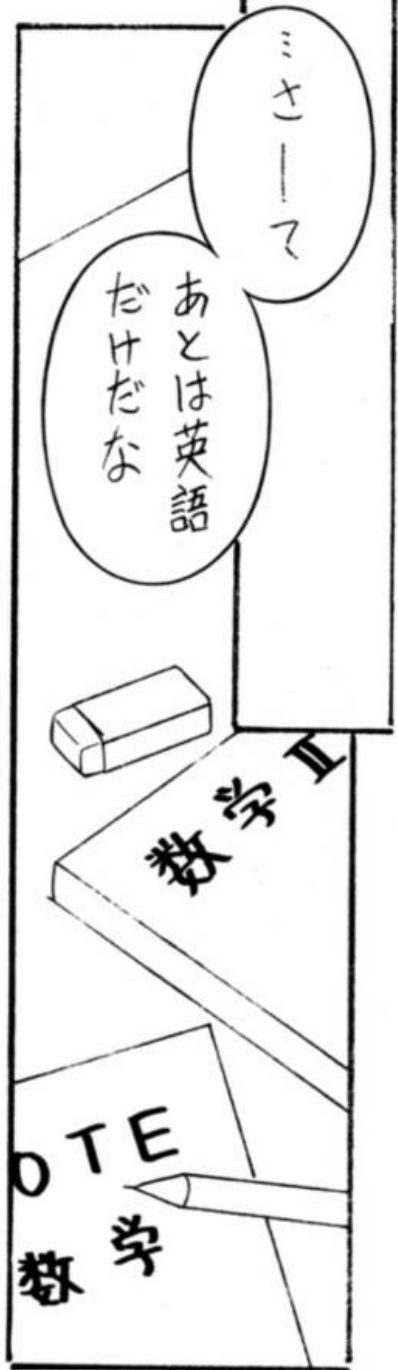
ビュッ  
グッ

イッちやうっ  
お兄様あぁの  
♡



今度はちゃんと集中して勉強しなきゃだめだぞ

もうっ!!  
お兄様のせいよ



ミヤーンて

あとは英語だけだな



英語のノート...  
学校に忘れてきたみたい...

...マジマ...



そうよ  
お兄様が...

えー!!  
俺のせい?



ん...どした  
咲耶?

悪いんだ...  
カミラ...

あっ…  
あ…たれ…

NOTE  
英語

そうか  
良かったな  
咲耶…

じゃあ  
帰ろうか

声出すと宿直の  
先生に聞こえて  
しまうだろ…!!

ほあ

ほあ

ひあ…

ひあ…

ご…ごめんなさい  
お兄様あ…

しゅん



それよりもほら  
セッヤと帰らぬーと  
本当に先生来るぞ

ははは  
お兄様あ



ででもこんな  
格好はばれたら  
大変なお兄様



ははは  
そーだろ

俺と二人きりの時は  
常に下半身丸出しの  
約束だもんなあ

うーん  
そうだけど



大丈夫だって

あん

お兄



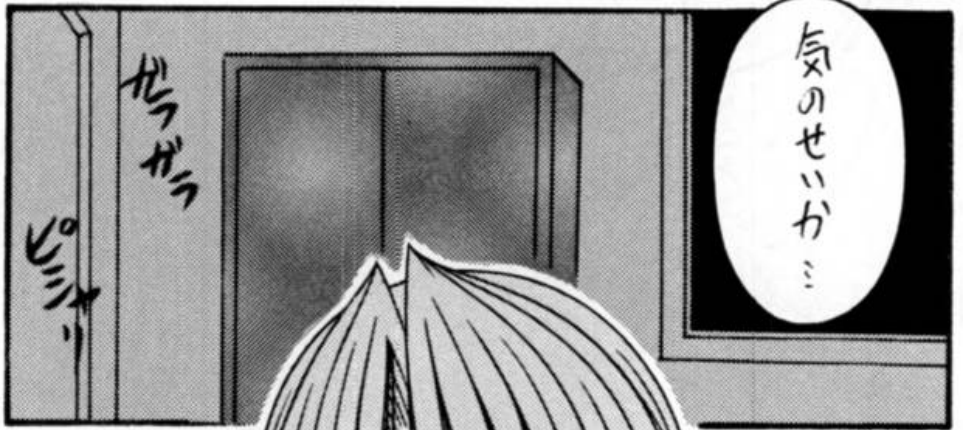
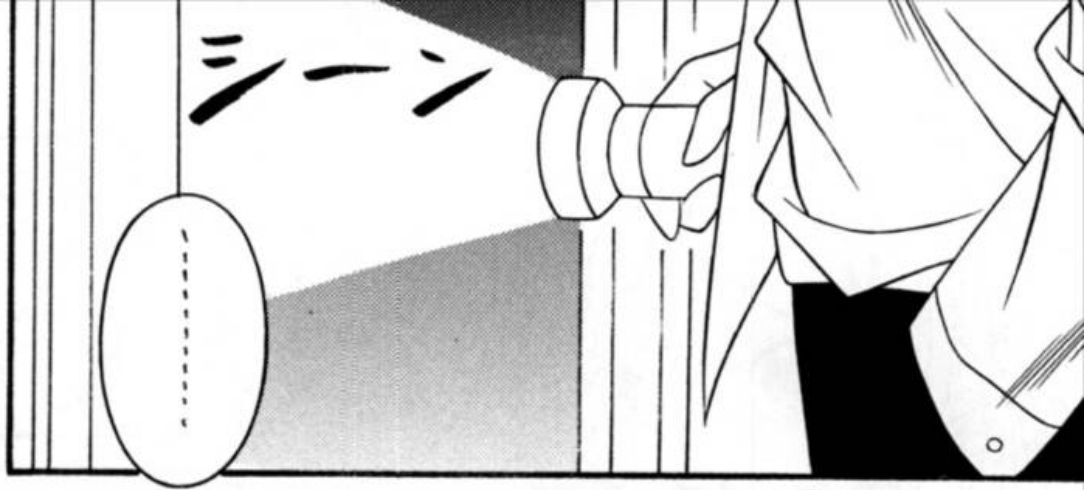
誰かいる  
のカー？

カラッ

……ん？

カッー  
カッー







あっ...あっ

ほあ

ほあ

咲耶...

ほあ

チロ...

あああ...

ガク

ガク

あっ...おっ  
お兄様あ...

パシヤ  
パシヤ

ミウカ...  
咲耶...

私...私...  
私...もあ...

アハハハ...

ひあッ  
ニユッ



あッ...

ズッ

うあッ...  
ああんッ



ぶちゅ

ぶちゅ

ニユッ

もうこうな、たら  
朝までこっちの  
教育してやるぜッ



ほあ

ほあ

はッはッ...

ズッ



教日帳...

オレに回すの  
オレに回すの...

お兄様...  
お兄様...  
お兄様...

しーッ  
ズカッ!!

お願ひ  
しますッ...  
お兄様あ  
ーッ!!

# ENDING

11かがでしてよろいか? 最後まで

お付き合い合っていて下さった方、誠にありがとうございます。

今作は113<sup>2</sup>あ、てしとも国邪まで引いてしまった結果、

満足いく出来にならなかったが、たかしくせせん。次作はカンパキにっ!

と聞いても 相羽の楢(咲耶)ちゃん、土に寄態ぶり

磨きがかかってきたよーな... (11-のガ?)

と聞けばこの世で... 次回の本でお会いしましょう。では、

2005-12. KAHOAII

# OKUZOKE

発行 A.I.U SHOW COMMUNICATION

発行者 相羽翔穂 発行日 2005.12.30

印刷 坂かつ印刷様

ハハ

連絡先 新潟市新保新田3-8 本間方 相羽翔穂





# SAKUYA SAKUSAKU

SISTER PRINCESS

PRESENTED BY  
A • I • U SHOW COMMUNICATION